



Medienmitteilung vom 21. Juni 2016

Ein historischer Moment: Das letzte Konzert im „alten“ Musiksaal

Am 1. Juli spielt das Sinfonieorchester Basel gemeinsam mit dem Kolsimcha Quintett das letzte Konzert im Stadtcasino Basel bevor die Bagger auffahren. Im Konzert mit dem Titel „Abschied auf Zeit“ wird die Musik aus dem Ballett „Tewje“ von Richard Wherlock gespielt. Danach schliessen sich die Türen des Stadtcasinos für drei Jahre.

Nach einer langen Planungsphase ist es nun soweit: Am Freitag, 1. Juli findet im Musiksaal des Stadtcasino Basel das letzte Konzert statt. Danach schliessen sich die Türen für drei Jahre. Die Bagger fahren auf und der Erweiterungsbau von Herzog & de Meuron wird realisiert. Die Casino-Gesellschaft betreibt während der drei Jahre als Ausweichstandort das Musical Theater Basel. Die Sinfoniekonzerte des Sinfonieorchester Basel finden sowohl im Musical Theater als auch im Basler Münster und Theater Basel statt.

Im gemeinsam veranstalteten letzten Konzert kommt Musik aus dem Ballett „Tewje“ von Richard Wherlock zur Aufführung. Das Ballett feierte im November 2015 am Theater Basel Premiere. Aufgrund der grossen Nachfrage wurden im Juni 2016 zwei Zusatzvorstellungen realisiert. Im Abschiedskonzert wird die eigens für das Ballett komponierte und orchestrierte Musik von Olivier Truan, Pianist von Kolsimcha, aufgeführt. Truan freut sich auf das gemeinsame Konzert: „Es ist etwas anderes, die Musik ohne Tanz aufzuführen. Wir stehen so viel mehr im Zentrum der Aufmerksamkeit.“

Auch Thomas Koeb, Direktor der Casino-Gesellschaft Basel freut sich auf das letzte Konzert im Musiksaal: „Das ist ein historischer Moment und eine einmalige Gelegenheit, das Stadtcasino noch einmal in seiner jetzigen Form zu geniessen!“. So sind denn auch die Ticketpreise bewusst tief gehalten. „Jeder und jede soll die Möglichkeit haben, noch einmal ein Konzert im Musiksaal zu erleben“. Die Wieder-Eröffnung des Stadtcasino Basel mit Erweiterungsbau ist im September 2019 geplant.

Konzert „Abschied auf Zeit“

Freitag, 1. Juli 2016

19.30 Uhr, Stadtcasino Basel, Musiksaal

Sinfonieorchester Basel

Kolsimcha Quintett

Alexander Mayer, Leitung

Vorverkauf: Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel oder [online](#)

Video: Kolsimcha und Sinfonieorchester Basel auf [Youtube](#)

Medienkontakte: Thomas Koeb, Direktor Casino-Gesellschaft Basel
t.koeb@stadtcasino.ch, 061 226 36 19

Simone Staehelin, Leitung PR & Marketing Sinfonieorchester Basel
s.staehelin@sinfonieorchesterbasel.ch, 061 205 00 90

Casino-Gesellschaft Basel

Die Casino-Gesellschaft Basel – Besitzerin und Betreiberin des Stadtcasino Basel – ist ein gemeinnütziger Verein, welcher der Kulturpflege in Basel dient. Mit den ihr zur Verfügung stehenden Mitteln fördert und unterstützt sie insbesondere musikalische Anlässe, aber auch andere kulturelle Veranstaltungen. Sie vermietet Konzertsäle und Infrastruktur zu möglichst günstigen Konditionen und unterstützt die Veranstalter bei der Durchführung der Konzerte.

www.stadtcasino.ch

Erweiterung Stadtcasino Basel

Der Musiksaal des Stadtcasino Basel zählt zu den ältesten und bedeutendsten Musiksälen Europas und wird für seine hervorragende Akustik international gerühmt. In allen anderen Punkten wird das Stadtcasino den Anforderungen an ein zeitgemäßes Konzerthaus nicht mehr gerecht. Neben der dringend erforderlichen baulichen Sanierung wird deshalb das Stadtcasino Basel von Sommer 2016 bis Sommer 2019 mit grosszügigen Foyers, Künstlerbereichen und Serviceräumen erweitert. Mit der Erneuerung des Stadtcasino Basel wird ein attraktives Haus erhalten bleiben, dessen Räumlichkeiten für verschiedenste Veranstaltungen optimal genutzt werden können. Gemeinsam mit Herzog & de Meuron hat die Casino-Gesellschaft ein überzeugendes Projekt erarbeitet, das für alle einen spürbaren Qualitätsgewinn bringt.

www.erweiterung-stadtcasino.ch

Sinfonieorchester Basel

Das Sinfonieorchester Basel ist eines der ältesten und zugleich innovativsten Orchester der Schweiz. In der Nordwestschweiz verankert, geniesst es eine starke überregionale und internationale Ausstrahlung. Das Orchester veranstaltet eigene Konzertreihen, tritt im Theater Basel auf und spielt Gastspiele und Tourneen im In- und Ausland. Seit 2009 steht der renommierte amerikanische Dirigent und Pianist Dennis Russell Davies als Chefdirigent an der Spitze des Orchesters. Designierter Chefdirigent ab der Konzertsaison 2016/17 ist der Brite Ivor Bolton, designierter 1. Gastdirigent der Pole Michał Nesterowicz. Das Orchester beschäftigt rund hundert professionelle Musikerinnen und Musiker.

www.sinfonieorchesterbasel.ch